

CRÉATION
ZAOUM
2024

Lettre(s) à soi

à partir de 13 ans

Récits pluriels de l'adolescence

En mêlant fragments de
textes et musique électro,
la lecture-performance
Lettre(s) à soi est une
(en)quête littéraire
collective en adolescence.

Création Novembre 2024
Antre 2 - Université de Lille
Le Toit Commun - Lens

Questionner, chercher, retrouver
où commencent nos désirs.
Où commencent les contours de soi ?
Où commence la conscience des
« c'est pas possible »,
« c'est pas fait pour toi »,
« c'est comme ça, fais avec et tais-toi » ?
Où commencent les pas de côté,
l'émancipation, la transgression ?
En remontant le chemin des souvenirs,
où mènent les traces de soi ?
Au gré des surgissements,
Lettre(s) à soi tire le fil des souvenirs.
Jusqu'où ? Peut-être l'être à soi ?

Conception

Bernadette Gruson
Florian Vörös

Mise en scène

Bernadette Gruson

Interprétation

Thomas Baelde

Création musicale, jeu et chant live

Stéphanie Chamot

Avec les textes de

Juliëtte Bouts, Clémence Burcker, Elsa Demombynes, Amandine Dhée, Nicolas Fabas, Dana Fiaque, Lucien Fradin, i, Nadia Ghadanfar, Aurore Kròl, Law, Annick Lefebvre, Caroline Le Gavrian, Aurore Magnier, Robi, François Schmitt, Zélia Sense, Yasmina Tison, Christine Valentin, Nicole Vendeville, Cyril Viallon, Florian Vörös
issus de l'étape de recherche *Lettre(s) à soi*

Regard littéraire et politique

Aurore Kròl

Production

Compagnie Zaoum

Coproduction

Direction Culture de l'Université de Lille

Avec l'aide de

La Communauté d'Agglomération
Lens-Liévin (CALL)

Avec le soutien de

La Maison Folie Wazemmes – Lille
L'Espace culturel Jean Ferrat – Angres
Le Toit Commun – Lens
La Gare – Méricourt
Droit de Cité
Le collège Jean Vilar – Angres

CONTACT

Zelda Gourru

contact@ciezaoum.fr

07 89 50 53 46

« Les adultes que tu côtoies ne donnent jamais la définition du mot amour. Parfois, ils font un arrangement bancal avec la réalité, ils tee donnent la définition de couple, ou famille. Bref, ils te proposent des fonctions sociales ou des contrefaçons.

Mais l'amour n'est pas une fonction. Ce n'est pas une formule automatique qui nous range dans la bonne case du tableau Excel. Toi, tu veux plus, tu veux un élan, une direction, une profession de foi. »

Aurore Kròl, Fragment d'une Lettre(s) à soi

DURÉE 1h

CRÉATION

JEU. 14 NOVEMBRE 2024

Lille - Antre 2

1 bis rue Georges Lefebvre

Lecture-spectacle

10h30 et 19h

réserver

Table-ronde

*Forces et limites
politiques du récit de soi*
15h

réserver

VEN. 15 NOVEMBRE 2024

Lens - Le Toit Commun

15 rue René Lanoy
18h

réserver

© photo Maxime Patiner - Graphisme Maëlle Belletre



le projet de médiation
à l'origine du spectacle

ciezaoum.fr ~