

The logo for ZA0UM features the text 'ZA0UM' in a bold, black, sans-serif font. The '0' is a zero with a dot above it. The text is centered within a horizontal, brush-stroke-like shape in a light pink color that has a soft, feathered edge.

# CARAMBOLAGE

**Une création rhysonique pour circassiens en herbe, un peu cactés sur les bords.**

Dans le cadre de la formation artistique professionnelle du CRAC, Ecole de cirque de Lomme.

**Ecriture et mise en scène : Bernadette Gruson**

De et avec : Oded AVINATHAN, Joseph BLEHER, Paul-Emmanuel CHEVALLEY, Teresa CUSI ECHANIZ, Ayah DAYAN, Félix DIDOU, Rémi DE CARVALHO, Luisina FALVELLA, Grégoire FOURESTIER, Macarena GONZALES NEUMAN, Eugénie HERSANT-PREVERT, Mahé NITHARDT, Arnau POVEDANO, Belar SAN VICENTE, Paula WITTIB

**Production** : CRAC, école de cirque de Lomme

Durée : 60 minutes

Carambolage, c'est la provocation d'une rencontre, d'un face à face en commençant par l'incontournable, l'inévitable, vous ici et eux là : carambolage !

Eux hier, eux aujourd'hui : carambolage. Eux dans leur langue, eux en français.

Eux circassiens, moi théâtrale. Eux entre eux, eux seuls. Eux techniciens, eux interprètes...  
etc

Si l'œuvre induit le public, le public induit l'œuvre, ça carambole, et à l'endroit de la rencontre, entre nous, au milieu, il y a le mouvement, le courant, la vie, le rêve, la poésie et beaucoup d'acrobaties.

A la vue de tous, prenant les regards comme points d'appuis, les langages comme points d' « *encre-âges* ». Apprendre à se comprendre, à s'écouter, à se regarder pour qu'en découle des écritures de corps encore mêlés d'encre fraîche de sueurs...

Entre mots d'ici, mots de là-bas, corps du quotidien, corps circassien, les corps écrivent des mots à attraper au vol, les mots écrivent des corps qui prennent leur envol.

Ils sont en première année. Face à eux la piste et le vide pour le saut. Qu'ont-ils à nous partager précisément à ce moment, de ce moment, singulièrement et collectivement ?

C'est ce que Bernadette Gruson tente de retranscrire dans un texte, écrit à partir d'eux (commun singulier) pour eux (commun pluriel).